

Curriculum Vitae

Maria José Freitas Borges de Araújo

1. Dados pessoais

Maria José Freitas Borges de **Araújo**

Número de identificação fiscal (NIF): 158960432
BI – 3322093

Data de nascimento
23-11-1954

Morada
Av. de Sagres 372 - Gulpilhares
4405-700 Vila Nova de Gaia
PORTUGAL

Telefone : 0351 309950844
Telemóvel : 0351 917729062

URL <http://www.fpce.up.pt/ciie/invs/mjosearaujo.htm>

2. Formação académica

- 2007/2010 – Bolseira da FCT em Programa de Doutoramento na FPCE-UP
- MESTRADO em Ciências da Educação (especialização: Educação, Desenvolvimento Local e Mudança Social) - Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação - UP
- LICENCIATURA em Ciências da Educação – FPCE – UP
- Frequência do Curso de Línguas e Literaturas Modernas – Variante Português/Inglês na Faculdade de Letras da UP
- Curso de Correspondente Intérprete - Instituto Técnico de Formação e Tecnologia do Porto

3. Formação complementar

- Curso de Formação Pedagógica de Formadores
- Curso de Informática do CESAI - Centro de Formação Profissional de Informática
- Curso Formação de Tutores em E-learning - Universidade Aberta

4 . Experiência profissional no âmbito da Educação

2009/2010

Tutora das Disciplinas : *Modernidades e Desigualdades Sociais e Intervenção Psico-Social*
Universidade Aberta

2006/2007

Docente de *Sociologia da Educação* - Curso de Artes Visuais para a Docência
Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da UP

2006/2007 e 2007/2008

Docente no Curso de Especialização em Animação e Mediação Cultural
Contextos Intitucionais (III) Escolas
Faculdade de Letras da Universidade do Porto

2001-2002 -2003 – 2004 -2005/2006

Docente das disciplinas *Sociologia de Educação, Educação Social I e Educação Social II* no Curso
de Educadores Sociais
Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto

2001/2006

Docente das disciplinas de *Sociologia de Educação e Intervenção na Instituição e na Comunidade* -
Curso de Professores do Ensino Básico
Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto

2000-2001

Professora de Animação Cultural - Curso Animação Cultural
Escola Profissional de Gondomar

2001-02 /2002-03 e 2003-04

Docente da disciplina de *Sociologia da Educação* na Profissionalização em Serviço
Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

1998/1999 a 2000/2001

Animadora Sociocultural
Escola do 1º Ciclo do Ensino Básico + JI do Cerco (Agrupamento Vertical Escolas do Cerco)

1999 a 2006

Técnica Superior do CIIE - Unidade de I&D financiada pela FCT
Centro de Investigação e Intervenção Educativas da FPCE-UP

1999 a 2001

Colaboradora da ADEF
Associação de Desenvolvimento e Formação

1996/1997 e 1997/1998
Animadora Cultural
TEIP - Território Educativo de Intervenção Prioritária do Cerco do Porto

1996/1997 e 1997/1998
Animadora Cultural
TEIP - Território Educativo de Intervenção Prioritária de Aldoar

1996/1997 e 1998
Formadora da disciplina de Animação Hoteleira
Escola de Hotelaria e Turismo do Porto

1995 a 1997
Animadora Cultural no Projecto de Actividades de Complemento Curricular
Escola nº 89 - Condominhas, do 1º Ciclo do Ensino Básico

1994 a 1999
Animadora Cultural e Coordenadora de Actividades de Tempos Livres
Centro Social Fonte da Moura - Obra Diocesana de Promoção Social do Porto (ODPS)

1993 a 1999
Animadora Cultural e Coordenadora de Actividades de Tempos Livres
Centro Social Dr. Nuno Pinheiro Torres
Obra Diocesana de Promoção Social do Porto (ODPS)

1993/94
Formadora da disciplina de Animação Cultural
Projecto Horizon das Comunidades Europeias - Rede Europeia Anti-Pobreza

5. Experiência na orientação

Ano lectivo de 2007/08 - Orientadora de estágio de alunas do Curso de Especialização em Animação e Mediação Cultural- Contextos Intitucionais (III)Escolas
FLUP - Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Ano lectivo de 2006/07 - Orientadora de estágio de alunas do Curso de Especialização em Animação e Mediação Cultural- Contextos Intitucionais (III)Escolas
FLUP-Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Ano lectivo de 2005/06 - Orientadora de estágio de alunas do 5º ano do Curso de Educação Social na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto.

Ano lectivo de 2004/05 - Orientadora de estágio de alunas do 5º ano do Curso de Educação Social na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto.

Ano lectivo de 1994/95 - Orientadora do estágio em Animação Cultural - no Centro Social Dr. Nuno Pinheiro Torres - de 2 formandas do Curso de Animador Sócio-Cultural do Instituto Psicossocial do Porto.

Ano lectivo de 1995/96 - Orientadora do estágio em Animação Cultural - no Centro Social Dr. Nuno Pinheiro Torres - de 2 formandas do 12º ano da Escola Secundária de Clara de Resende.

Ano lectivo 1996/97 – Orientadora cooperante, no Centro Social da Fonte da Moura, dos estágios em Animação Sócio Cultural da ESE – Escola Superior de Educação do Porto do Instituto Politécnico Porto.

Ano lectivo 1997/98 – Orientadora cooperante, no Centro Social da Fonte da Moura, dos estágios a alunas do curso de Educação Social da ESE – Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto.

Ano lectivo 1998/99 – Orientadora cooperante, no Centro Social da Fonte da Moura, dos estágios a alunas do curso de Educação Social da ESE – Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto.

6 . Experiência profissional noutros domínios

1993-1995

Animadora Cultural

Projecto NOW das Comunidades Europeias

UMAR –União de Mulheres Alternativa e Resposta

1974 a 1986

Desempenhou funções na Direcção de Marketing e Relações Públicas da Empresa SOGRAPE – Vinhos de Portugal

1986

Directora Administrativa e de Contacto

ARESTA - Agência de Publicidade Lda

7. Participação em projectos

Participação em projectos de investigação (coordenadora/membro de equipas)

1993 - Concepção do Projecto de Animação Sócio Educativa do Centro Social Dr. Nuno Pinheiro Torres, do Porto.

1993 a 1997 - Animadora Cultural e Coordenadora de Actividades de Tempos Livres, no ATL do Centro Social Dr. Nuno Pinheiro Torres - ODPS do Porto, em regime anual com um total de 40 horas mensais.

1994 a 1997 - Animadora Cultural e Coordenadora de Actividades de Tempos Livres, no ATL do Centro Social Fonte da Moura - Obra Diocesana de Promoção Social do Porto, em regime anual com um total de 58 horas mensais.

1995 a 1997 - Concepção, colaboração e avaliação conjunta do Projecto de Animação Sócio-Educativa que decorreu na Escola nº 134 1º Ciclo do Ensino Básico, Fonte da Moura, promovido pelo

Centro Social da Fonte da Moura e com parceria da Direcção Regional de Educação do Norte, Escola Superior de Educação do Porto e CMP, integrado no Território Educativo de Intervenção Prioritária de Aldoar.

1995 a 1999 – Concepção, coordenação e implementação do Projecto “Biblioteca Popular À Procura de Aventura”, desenvolvido na comunidade educativa da Fonte da Moura (Centro Social Fonte da Moura), em colaboração com a Associação de Moradores da Fonte da Moura, Câmara Municipal do Porto, Desportivo Operário da Fonte da Moura, DREN (Direcção Regional de Educação do Norte), Jornal “O Público” e Instituto da Juventude. Este Projecto recebeu uma menção honrosa do Instituto do Livro e das Bibliotecas.

1996/97 - Colaboração na elaboração do Projecto PRODEP II - Projecto destinado a crianças com Necessidades Educativas Especiais da Escola nº 89 1ª DLE Porto, integrada no TEIP de Lordelo do Ouro.

1996/97 - Colaboração na elaboração do Projecto PRODEP II - Projecto destinado a crianças com Necessidades Educativas Especiais da Escola nº 89 1ª DLE Porto, integrada no TEIP de Lordelo do Ouro.

1999/00 - Colaboração na organização e implementação do Jornal Escolar “Noticias da 23” jornal da Escola do 1º Ciclo do Ensino Básico do Cerco do Porto (Agrupamento nº 9 do Cerco do Porto).

2006 - Colaboração na Elaboração do Projecto para criação de bibliotecas escolares intitulado "Brincar a Ler", na Escola do 1º Ciclo do Ensino Básico nº 1 do Cerco do Porto apresentado à FCG-Fundação Calouste Gulbenkian.

2005 - Colaboração na elaboração do Projecto "As Crianças como Autores: Os dispositivos pedagógicos como espaços de actividade social" projecto do CIIE- Centro de Investigação e Intervenção Educativas da FPCE-UP.

2006/07 - Membro da equipe de investigação do projecto "Hyperscore nas Escolas" um projecto de parceria entre a Casa da Musica, o CIIE-Centro de Investigação e Intervenção Educativas da FPCE-UP, a Escola Superior de Educação do IPP e 12 Escolas do Ensino Básico da Região do Porto

2007/2008 - Membro da equipe do Projecto "Música e drama no 1º ciclo do ensino básico: o caso da Região Autónoma da Madeira" um projecto de parceria com o CIIE e a Escola Superior de Educação da ESE do IPP. Projecto Financiado pela FCT.

Investigadora do núcleo do CIIE – E:ETC Espaços e Tempos de Criatividade
CIIE - FPCE-UP

8. Publicações

Teses

Araújo, Maria José (2004) ATL Actividades de Tempos Livres Sem Tempo nem Liberdade. Tese de Mestrado apresentada na Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação UP.

Livros

Araújo, Maria José (2009) Crianças Ocupadas!. Lisboa: Prime Books.

Araújo, Maria José (2006) Crianças Sentadas! Os trabalhos de casa no ATL. Porto: Livpsic.

CORTESÃO, Luíza (coord); TREVISAN, Gabriela; ARAÚJO, Maria José; ALMEIDA, Lisete; FERNANDES, Preciosa; TRINDADE, Preciosa (2000) Na Floresta dos Materiais. Oeiras: Celta Editora.

CORTESÃO, Luíza (coord); LEITE, Carlinda; MADEIRA, Rosa; NUNES, Rosa; TRINDADE, Rui (2000) Nos Bastidores da Formação. Oeiras: Celta Editora. (Colaboradora).

Artigos em revistas de circulação internacional com arbitragem científica

FERREIRA, Manuela; CAMELO, João; ARAÚJO, M. José e LOPES, Humberto (2002) organização dos diálogos sobre o vivido: “Fitas da Infância – as crianças vistas pelo cinema”. Revista Educação Sociedade & Culturas nº 17 Porto. Edições Afrontamento. (pp 155-183).

ARAÚJO, Maria José. (2001). Recensão da obra de Stephen R. Stoer e António Magalhães “Escola para Todos e Excelência Académica” in Revista Educação Sociedade & Culturas nº 18. Porto. Edições Afrontamento.(pp 209-211).

ARAÚJO, Maria José e LOPES, Humberto. (2004). Organização dos diálogos sobre o vivido “Reflexão sobre a experiência de participação na elaboração de um jornal escolar” in Revista Educação Sociedade & Culturas nº 22. Porto. Edições Afrontamento

LENCASTRE, José Alberto & ARAÚJO, Maria José (2007). Impacto das tecnologias em contexto educativo formal. In Barca, A., Peralbo, M., Porto, A., Duarte da Silva, B. e Almeida, L. (Eds.). Libro de Actas do Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía. A.Coruña/Universidade da Coruña: Revista Galego-Portuguesa de Psicoloxía e Educación. 624-632.

PACHECO, Natércia A.; TORMENTA, Rafael e ARAÚJO, Maria José (2007, Dezembro). Projecto Hyperscore nas Escolas: Aprendizagens para além do Programa. In Muñoz, M., Freitas, A. e Cravo, P. (coord.), Livro de Actas da Conferência Ibero-Americana InterTIC 2007. Porto: International Association for the Scientific Knowledge. pp. 280-284

PACHECO, Natércia A., TORMENTA, Rafael, & ARAÚJO, Maria José (2008). Musical education and creativity in computer arts hyperscore project in schooling. In Khaldoun Zreik, & Everardo R. Garcia, *Proceedings of the 2nd International Congress - Computer Art Congress (CAC.2). Emerginf forms of computer art: Making the digital sense*. Paris: Europia Productions.

ARAÚJO, Pedro Borges & ARAÚJO, Maria José (2008). *The Place of Place in Lifelong Learning*. In Proceedings of EADTU annual conference 2008 - Lifelong Learning in Higher Education: Network teaching and learning in a knowledge society. Poitiers: CNED.

LENCASTRE, José Alberto, & ARAÚJO, Maria José (2008). *Educação online: Uma introdução*. Proceedings of the IASK International Conferences - E-Activity and Learning Technologies & InterTIC. Madrid: International Association for the Scientific Knowledge, pp. 306-312.

Artigos em revistas nacionais

ARAÚJO, Maria José et al; (1997) “Visita Guiada ao Território Educativo de Intervenção Prioritária de Aldoar”. In Revista “Territórios Educativos” da Direcção Regional de Educação do Norte (DREN), nº 4 pp. 36-47.

Comunicações internacionais

MOTA, Graça, & ARAÚJO, Maria José (2009, Abril). Music and Drama in Primary Schools in the Madeira Island. A preliminary report. Comunicação apresentada na conferência "The Sixth International Research in Music Education" na School of Education and Lifelong Learning - Universidade de EXETER . Inglaterra

LENCASTRE, José Alberto, & ARAÚJO, Maria José (2008, Dezembro). *Educação online: Uma introdução*. Comunicação apresentada na International Conference E-Activity and Learning Technologies & InterTIC of the IASK - International Association for the Scientific Knowledge, Universidad Carlos III, Madrid.

TORMENTA, Rafael, & ARAÚJO, Maria José (2008, Julho). *L'expressivité que la citoyenneté implique*. Comunicação apresentada no XVII Congresso Internacional dos Sociólogos de Língua Francesa "Être en Société: Le lien social à l'épreuve des cultures". Istanbul.

ARAÚJO, Maria José, & PACHECO, Natércia A. (2008, Julho). *Des rôles "semi-professionnels", l'identité et le rapport au travail: L'exemple des femmes des Centres d'Activités de Temps Livres*. Comunicação apresentada no XVII Congresso Internacional dos Sociólogos de Língua Francesa "Être en Société: le lien social à l'épreuve des cultures". Istanbul.

PACHECO, Natércia A., TORMENTA, Rafael, & ARAÚJO, Maria José (2008, Março). *Musical education and creativity in computer arts hyperscore project in schooling*. Comunicação apresentada no Computer Art Congress (CAC.2). Emerging forms of computer art:making the digital sense. Toluca & Mexico City, Mexico.

PACHECO, Natércia Alves; AZEVEDO, Abel & ARAÚJO, Maria José (2007). *Digital arts and pedagogic innovation in primary teaching*. 1st Workshop on Interdisciplinary Research in New Media, Universidade do Porto/INESC Porto

PACHECO, Natércia A.; TORMENTA, Rafael e ARAÚJO, Maria José (2007, Dezembro). *Projecto Hyperscore nas Escolas: Aprendizagens para além do Programa*. Comunicação apresentada na Conferência Ibero-Americana InterTIC 2007. Porto: International Association for the Scientific Knowledge.

LENCASTRE, José Alberto e ARAÚJO, M. José (2007). *Impacto das Tecnologias em Contexto Educativo Formal*. Comunicação apresentada no IX Congresso Internacional Galego-Portugues de Psicopedagogia na Universidade da Coruña - Galiza.

Comunicações nacionais

ARAÚJO, M. José (2009, Dezembro). *Escola a tempo inteiro não pode ser estudo a tempo inteiro*. Comunicação apresentada no [Encontro: Escola a Tempo Inteiro Uma Diversidade de Perspectivas](#). Auditório do Instituto Bissaya Barreto, Coimbra.

ARAÚJO, M. José (2009, Novembro). *Direito a falar ... com o dedo no ar*. Comunicação apresentada no Encontro a propósito dos 20 anos da Convenção dos Direitos da Criança, Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

ARAÚJO, Maria José (2009, Junho). *Brincar a ler é fazer teatro e contar histórias*. Comunicação integrada no Encontro sobre o dia Mundial da Criança, apresentada no Jardim de Infância da Fontela - Agrupamento de Escolas de Gondomar.

ARAÚJO, Maria José (2009, Maio). *Conversas sobre ... As actividades de enriquecimento curricular*. Comunicação apresentada na Escola EB2,3 Pedro Nunes de Alcácer do Sal.

ARAÚJO, Maria José (2009, Abril). *O Jogo, a Internet e o Mundo das Crianças*. Comunicação apresentada no V Encontro sobre Educação: Ensinar as Ciências e a Tecnologia no Ensino Pré-Escolar e Básico no Instituto PIAGET, Campus de Almada.

PACHECO, Natércia A., TORMENTA, Rafael, & ARAÚJO, Maria José (2008, Maio). *Projecto Hyperscore nas escolas*. Comunicação apresentada no Encontro sobre Tecnologia Educativa. Instituto Piaget, Canelas.

ARAÚJO, Maria José (2008, Junho). *O Jogo, a Internet e o Mundo das Crianças*. Comunicação apresentada no VI Congresso Português de Sociologia Mundos Sociais: Saberes e Práticas. Lisboa FCSH-Universidade de Lisboa.

VAZ, Henrique, & ARAÚJO, Maria José (2008, Maio). *O conflito: Evitá-lo ou viver com ele? A mediação em contexto de Jardim de Infância e ATL*. Comunicação apresentada nas Jornadas sobre Educação organizadas pelo Centro Social - O Amanhã da Criança na Maia.

ARAÚJO, M. José (2007). *Tecnologias de Informação e Comunicação e Processos Educativos*. Comunicação apresentada no seminário de mestrado em Sociologia na Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

ARAÚJO, M. José (2007). *Novas aprendizagens para uma cultura interactiva: quotidianos do mundo adulto*. Comunicação apresentada no ciclo de conferências sobre Educação ao Longo da Vida - Club Rotario de Porto-Douro.

ARAÚJO, M. José (2007). *Políticas Educativas e Actividades Extra-curriculares*. Comunicação apresentada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

ARAÚJO, M. José (2007). *Gente miúda e graúda que brinca... e gosta* . Comunicação apresentada nas comemorações do 20 anos do ATL "Gente Miúda" S. João da Madeira

ARAÚJO, M. José (2006, Setembro). *Um desenho já feito. As expressões em contexto de ATL*. Comunicação apresentada ao Seminário Expressões, Espaços e Tempos de Criatividade. FPCE da Universidade do Porto, Porto.

ARAÚJO, M. José (2006, Junho). *Afinal de quem é a escola? Dos espaços para crianças aos espaços das crianças*. Comunicação apresentada no V Encontro do Centro Social de Castelões Construindo Saberes. Vila Nova de Famalicão.

ARAÚJO, M. José (2006, Maio). *Os adultos trabalham quase tanto como as crianças*. Comunicação apresentada no Encontro do Centro Social O Amanhã da Criança. Maia.

ARAÚJO, Maria José (2005). Animação cultural em ATL - Sessão : Cidadania e Desenvolvimento Social . Comunicação apresentada no Adilo - 10 anos - Espaços de intervenção em debate.

ARAÚJO, Maria José (2005). *O ATL e os Trabalhos de Casa*. Debate “Centros de Actividades de Tempos Livres”. Soutelo: Centro Social de Soutelo

ARAÚJO, Maria José (2005, Março). *O ATL e os Trabalhos de Casa*. Debate sobre instituições para-escolares no Centro Social. Maia: O Amanhã da Criança, 19 de Março.

ARAÚJO, Maria José (2005, Janeiro). *Os TPC e a Relação Escola-Família*. Encontro “Por uma Escola que Ajude a Pensar” organizado pela Comissão de Protecção de Crianças e Jovens de Matosinhos em colaboração com o CIIE-FPCE/UP e a Câmara Municipal de Matosinhos e realizado na Biblioteca Municipal dos Paços do Concelho – Matosinhos, 27 de Janeiro.

Maria José Araújo