

NOTA DE IMPRENSA | 3 AGOSTO 2009

“SILÊNCIO” – TEATRO DE SURDOS NO ANDANÇAS 2009

O Grupo de Teatro Andanças vai levar à cena a peça “*Silêncio*”, escrita e interpretada por artistas surdos. No próximo dia 5 de Agosto, às 21h30, a obra é representada no âmbito do programa do 14.º Festival Internacional de Danças Populares, que terá lugar em Carvalhais (S. Pedro do Sul) entre os dias 3 e 9 de Agosto de 2009.

Sinopse (por José Luís Teixeira Rebelo, encenador)

"Começa com a solidão de um menino autista e a sua imaginária bola. Na hora do sono, ele recusa-se a adormecer e resiste na esperança de que lhe apareçam os amigos imaginários para brincar, antes de se deitar.

De relance, aqui faz-se luz onde ele reata ligação com a bola e mergulha num mundo onde se pode ver o silêncio dos outros igual ao dele, e cria os amigos imaginando-os. Os amigos imaginários, que aparentam reais, entram distraídos e envoltamente absorvidos com silêncio de cada um, mas não são perfeitos como ele.

Todos eles juntos divertem-se numa existência em que tudo se move na mesma onda. Um movimento com recados de silêncio visual que reflecte e exprime a natureza do próprio silêncio, enquanto ele deambula, de amigo a amigo, ligando os traços de união, força e confiança. Que é, na verdade, uma parábola do silêncio cúmplice que emana do sentimento humano e que, simultaneamente, o protege."

Paralelamente, serão organizados *workshops* de Língua Gestual Portuguesa (LGP), nos dias 4 e 6 de Agosto, pelas 16 horas. Nestas sessões, pessoas surdas farão actividades em LGP que visam ensinar os participantes a soletrar o nome, a idade e outras palavras de uso quotidiano. A aprendizagem é realizada também em interacção com o site www.spreadthesign.com - um dicionário multilingue *online* com mais de 20000 palavras e expressões nas línguas gestuais de diferentes países. Este instrumento permite a busca, em diferentes línguas, com recurso a imagens, som e curtas descrições escritas, e contribui para a promoção da Língua Gestual, tanto nas comunidades surdas como ouvintes.

Estas iniciativas contam com o apoio do *Projecto Spreadthesign – Communication in national Sign Languages*, desenvolvido em Portugal pela Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Fundação Universidade do Porto (FPCEUP), através do Centro de Investigação e Intervenção Educativas (CIIE). Este projecto internacional, financiado pelo Fundo Social Europeu através do Programa Leonardo da Vinci, envolve nove países: Suécia, Espanha, Portugal, República Checa, Reino Unido, Lituânia, Turquia, Alemanha e França. Rússia (em regime de auto-financiamento), Estados Unidos, Japão e Finlândia também contribuem para o dicionário Spreadthesign. A equipa de investigação portuguesa é composta por docentes e investigadores do CIIE-FPCEUP, estudantes universitários, e docentes e investigadores do Centro de Educação e Desenvolvimento Jacob Rodrigues Pereira, de Lisboa.

O principal objectivo do projecto é promover o acesso e a mobilidade das pessoas surdas no mercado de trabalho europeu, no âmbito do Spreadthesign desenvolveu-se um dicionário multilingue, digital, online com mais de 20000 palavras e expressões nas línguas gestuais dos diferentes países participantes. A consulta livre do dicionário em www.spreadthesign.com, permite a pesquisa das diferentes línguas, com recurso a imagens, som e curtas descrições escritas, contribuindo para a promoção da Língua Gestual, tanto nas comunidades surdas como ouvintes.

Contamos com a vossa atenção.

Para mais informações, p.f., contactar

David Fonseca

e-mail | spreadthesignpt@fpce.up.pt | david_fonseca@hotmail.com

WEBSITE DO PROJECTO | <http://www.spreadthesign.com>



spreadthesign.com 